

Kurzvita Martin Lehmann

Chorleiter aus Berufung

Martin Lehmann (*1973) übernahm 2012 die künstlerische Leitung des Windsbacher Knabenchores.

Nach seiner ersten musikalischen Ausbildung im Dresdner Kreuzchor studierte der Dirigent an der Musikhochschule "Carl Maria von Weber" Dresden Chorleitung bei Prof. Hans-Christoph Rademann. Während dieser Zeit war Lehmann künstlerischer Assistent des *Dresdner Kammerchors* sowie Mitbegründer und Leiter des Kammerchors *cantamus dresden*. Darüber hinaus nahm er einen Lehrauftrag an der Dresdner Musikhochschule wahr. Sein Aufbaustudium schloss er in den Fächern Chorleitung und Orchesterdirigieren mit Auszeichnung ab. Er ist Träger des Rudolf-Mauersberger-Stipendiums.

Von 2001 bis 2011 war Lehmann Leiter verschiedener Chöre (darunter *Schola Cantorum Leipzig* und Knabenchor *Wuppertaler Kurrende*). Eine erfolgreiche Zusammenarbeit verbindet Martin Lehmann mit Orchestern wie den *Deutschen Kammer-Virtuosen Berlin*, der *WDR Big Band*, *Concerto palatino*, der *Akademie für Alte Musik Berlin* und dem *Freiburger Barockorchester*.

Sein Repertoire umfasst u.a. die großen oratorischen Werke von Bach, Händel, Mozart, Mendelssohn sowie die geistliche und weltliche A-cappella-Chormusik aller Epochen.

Konzertreisen mit den verschiedenen Ensembles führten Martin Lehmann durch Deutschland, das europäische Ausland, sowie in die USA, China und Indien. Zahlreiche Fernseh-, Rundfunk- und CD-Aufnahmen dokumentieren seine Arbeit.

Im Mai 2017 wurde Lehmann zum Kirchenmusikdirektor (KMD) ernannt.

- ca. 1.400 Zeichen mit Leerzeichen -

Vita Martin Lehmann (english)

Choral Conducting as a Calling

In 2012, Martin Lehmann (*1972) succeeded Karl-Friedrich Beringer as the conductor of the Windsbach Boys Choir. He was member of the *Kreuzchor* of Dresden, one of Germany's oldest boys' choirs. At the *Musikhochschule Carl-Maria von Weber*, he studied choral conducting with Professor Hans-Christoph Rademann. During that time, Martin Lehmann was assistant conductor of the *Dresdner Kammerchor*, as well as founder and director of the chamber choir *Cantamus Dresden*. In 2000, he received the Rudolf Mauersberger Scholarship. "With high honors" he completed the advanced study in choral conducting and orchestral conducting at Dresden's *Musikhochschule* in 2004.

From 2001-2011, Martin Lehmann directed several vocal ensembles, such as the *Schola Cantorum Leipzig*, a children's and girls' choir of the city of Leipzig, the boys' choir *Wuppertaler Kurrende* or the chamber choir *amici del canto* in Wuppertal. Numerous prizes of choral competitions, collaboration with renowned orchestras like the *Dresdner or Freiburger Barockorchester*, the *Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin* or the *Akademie für Alte Musik Berlin* as well as CD, television, and radio recordings, are testament to Martin Lehmann's outstanding work up to the present time until today. He has been on tour across Germany and Europe, in the Unites States, China and India.

In May 2017, Martin Lehmann was appointed Director of Church Music.